



教材修正- 中级基础（男生和女生）

如下修正适用于中级基础（2010年第一版）

- 修正按照级别分类，最新的更新文件位于最上方
- 每个方框内包含一处修正
- 每个修正会标注修正日期
- 正确部分会上打上阴影

P5 – Vocabulary (2013年2月修正)

修正描述：在词汇列表中加上“Pivots a terre”：

<i>Pivots</i>	<i>Pivots</i>
Pivots à terre	Pivots à terre

P6 – Vocabulary (2013年2月修正)

修正描述：在词汇列表中加上“Temps Liés”

<i>Temps liés</i>	<i>Temps liés</i>
Basic temps lié en avant	Basic temps lié en avant
Basic temps lié to 2nd	Basic temps lié to 2nd

P24 and 25 - IF-09: Port de Bras – Male and Female (2013年2月修正)

修正描述: 修正第三个1-8拍文字内容(IF-09):

&	Close 5th devant	Bras bas
1-4	Basic temps lié en avant closing en face	Basic port de bras
5-8	Basic temps lié to 2nd closing en croisé	Basic port de bras Head erect on count 8

P30 – IF-11: Pirouette en Dedans – Male and Female (2013年2月修正)

修正描述: 修正第一个5&a6拍文字内容(IF-11):

5&a6	Chassé de côté toward 7 and pas de bourrée dessous	Arms through 2nd to bras bas Head to right and erect
------	--	--

P38 – IF-14: Allegro 2 – Male and Female (2013年2月修正)

修正描述: 在第二个1-2拍中插入文字内容"to 2nd" (IF-14)

1-2	Echappé sauté battu fermé to 2nd with Arms to demi-seconde and bras bas change of feet
-----	--

P72 – IF-22: Pointe work, Barre (2013年2月修正)

修正描述: 修正每小节节拍数。

RISES		IF-22
2		
4	2 counts = 1 bar	
Commence:	Facing barre 1st position	Bras bas

P73 – IF-22: Pointe work, Barre (2013年2月修正)

修正描述：修正班尼什舞谱中的拍号及整体舞谱，修正如下：

RISES

Moderato INTRO

2

2

2

IN SILENCE

8 BARS

P30 – IF11: Pirouettes en Dedans – Male and Female (2011年6月修正)

修正描述：修正面朝的方向和头部的位置。

Commence: **Corner 7 facing 5**
En croisé *Classical pose* left foot derrière **Head to 1**
En croisé left foot dégaqué derrière Bras bas Head to 1